

## תוכן העניינים

	דברי שלמה האחרונים: התוספות הארוכות בתרגום השבעים למלכים א, ב (1-a46, k-a35) וחשיבותן לשאלת העריכה של מלכים א, א-י	גיא דרשן
5		
51	האתנוגרפיה היהודית של הקטאיוס איש אבדירה (דיודורוס מ, 3)	בצלאל בריכוכבא
95	'מי יגלה עפר מעיניך': משנת סוטה פרק ה ומדרשו של ר' עקיבה	ישי רוזןצבי
129	'המלך הקדוש': עיון בחתימת הברכה ובסוגיית ברכות יב ע"ב	עוזיאל פוקס
	יחזית איש מהיר במלאכתו: לשאלת מקוריותן של הפתיחתאות שבראש מדרש שיר השירים רבה	תמר קדרי
155		
175	לסדר תפילת התענית של בני ארץ ישראל	שולמית אליצור
185	'מגילת אחימעץ' ותרבות הכישוף היהודית – הערה על מבחן הסוטה שתי גישות לסגנון המקראי בתחילת המאה העשירית: היחס לחזרה עניינית במילים שונות בפרשנותם של רב סעדיה גאון ומנחם בן סרוק	יובל הררי
203		
239	פירוש ר' שמואל בן מאיר (רשב"ם) לשיר השירים	יאיר האס
		שרה יפת
277	ספרים שנתקבלו במערכת	
	תקצירים באנגלית	
v		

## CONTENTS

Guy Darshan	The Long Additions in LXX 1 Kgs 2 (3 Kgdms 35a-k; 46a-l) and their Importance for the Question of the Literary History of 1 Kgs 1-11	5
Bezalel Bar-Kochva	The Jewish Ethnography of Hecataeus of Abdera (Diodorus Siculus, <i>Bibliotheca Historica</i> , XL. 3)	51
Ishay Rosen-Zvi	‘Who will uncover the dust from your eyes?’: Mishnah <i>Sotah</i> 5 and R. Akiva’s Midrash	95
Uziel Fuchs	‘ <i>Ha-Melekh ha-Kadosh</i> ’	129
Tamar Kadari	‘Behold a Man Skilled at his Work’: On the Origins of the Proems which Introduce <i>Song of Songs Rabbah</i>	155
Shulamit Elizur	The Ancient Liturgy for Fast Days in <i>Eretz Israel</i>	175
Yuval Harari	The <i>Scroll of Ahima’az</i> and Jewish Magical Culture: A Note on the Ordeal of the Adulteress	185
Jair Haas	Two Approaches to Biblical Style at the Beginning of the Tenth Century: Attitudes Towards Repetition of Content in Different Words in the Exegesis of Rav Saadya Gaon and Menahem b. Saruk	203
Sara Japhet	R. Samuel b. Meir’s (Rashbam’s) Commentary on the Song of Songs	239
	<i>Books Received</i>	277
	<i>English Abstracts</i>	v