

תוכן העניינים

| | | |
|----|----|---------------------------------------|
| | 9 | הקדמה |
| 11 | | מבוא – ראשיתו של התאטרון ברומא העתיקה |
| | 16 | המחזאי פלאוטוס |
| | 20 | על המחזה |
| | 25 | המחזה |
| | 90 | הערות |
| | 97 | ביבליוגרפיה |

הקדמה

פסאודולוס לפלאוטוס היא הקומדיה הקלסית השתים עשרה הרואה אור בהוצאת מאגנס. היא מצטרפת לשבע קומדיות של אריסטופאנס – **האכארנים**, **העננות**, **הציפורים**, **הצפרדעים**, **הצרעות**, **חג הנשים** ו**פלוטוס** – ולארבע קומדיות רומיות – **האישה מאנדרוס**, **הסריס** ו**פורמיו** מאת טרנטיוס והחייל הרברכן לפלאוטוס.

ההוצאה שמה לה למטרה להמשיך במפעל זה ולהוסיף להביא לקורא העברי מחזות קלסיים נוספים בתרגומי מופת המצוידיים במבואות ובפירושים מפורטים ונרחבים.

המחזות, המצטרפים יחד לאוסף נכבד וחשוב, מהווים אמנם סדרה, אך כל אחד מהם יכול לעמוד בפני עצמו. על מנת שכל ספר יהיה כחי הנושא את עצמו, ראתה ההוצאה לנכון להקדים לכל מחזה מבוא כללי, היפה לכל המחזות, והרואה אור בכולם, ולאחריו מבוא מיוחד לכל מחזה ומחזה.

הוצאת מאגנס